

坪谷溪雪
同水林
父子對幅





坪谷漢雪
同水哉
對幅

18
54



先考通稱宗次郎越後蒲原郡狹口村釀酒坪^家谷甚兵衛第
三男也文政七年五月七日生壯而自創一家改名甚三郎
與有三男五女明治二十八年八月一日病歿享年七十有
二賦性任俠好學常為重於鄉黨間為亦長俳諧號南嶺庵
溪雪多佳句與今茲昭和五年八月一日會為第三十五回忌
辰展遺墨略記由來于函蓋

第三男坪谷水哉謹識



南嶺庵之書

先考坪谷南嶺翁書水哉





106424

54
18

105424

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is faint and appears to be written in a dark ink on a light-colored paper. The script is characteristic of the 18th or 19th century, possibly from a European country like France or Italy. The text is arranged in several lines, with some words being more legible than others due to fading and the style of the handwriting.

18
54



若草や曳き

是れ余が
偶々まふの
刻るる



若草や曳きあつゝ馬の鬨 沈雪

是と余が史大人南嶺庵沈雪翁の遺作なり
偶々ま翁の示説の遺書に對志謹書しん
副るゝと為ふぬ 昭和庚午初夏 男 水子



淡雪

遺以有

漢書

夏男水





南山鎮之書

先考坪谷南山翁書水哉



106470

南山鎮之書

先考坪谷南嶺翁書水哉



樂說

陰陽家既稱羅錦繡果
果之樂者曰石橋殊佳
燭之色六性成賦之知
其他終以之樂之者
且也然則何



樂説

陰陽家所統羅綿縹果して木ある曰否青禽異獸名花稱卉曰
果して木ある曰否嬌姝姪を撫し繁熾起て舞ふ果して木ある曰否
爛然色は性成賦を知らず他絲竹花木禽獸綺羅臺榭は全無ある
以て木とあるに足る然とハ如何と以て木と居り曰余の樂と爲る物之と甚異

七十二翁南山鎮老燕書



曰否青禽異獸名花殊卉果して樂志私曰言金鶴玉贈肉山脯林
然起て舞ふ果して宋志の曰否咸以て樂と爲る也夫れ酒饌を
不禽獸綺錦臺榭を至儀も皆臨修遊惰を嫌ひまを知る此等れ物急
る曰余の樂と爲る物之を甚異と爲る滑ふ宋平王の言城闕け只善と爲る事
最も樂しと



七十二翁南山嶺老燕書



石花珍卉果して樂志私曰言金鶴玉贈肉山脯林
樂志曰不咸以て樂と爲る足る也夫れ酒ハ腸を
榭に全派をも皆翫倏遊惰を嫌ひまを和る此等此物恣
物之と甚異違ふ清ふ未平王の言成國に只善を爲る事
最も樂しと

